

**Ano lectivo 2013/2014**

**A Educação pela Arte**

# Show Choir

## INTRODUÇÃO

**“A Educação pela Arte é uma educação do sensível, tendo em vista a estimulação e enriquecimento do racional, numa interacção benéfica entre o pensar, o sentir e o agir, dirigindo-se com especial interesse para problemas que afectam a criança e o adolescente.”** (Sousa, A. B. 2003 Educação pela Arte e Artes na Educação, 1º volume, Bases Psicopedagógicas p 81 e 82, Lisboa, Instituto Piaget).

Encarando que a arte é um elemento importante na formação do Ser humano, e uma das suas formas de expressão, ou seja, a sua forma mais delicada, neste contexto a Arte é o lugar singular da actividade criadora intencional. Considera-se que é na Escola, a todos os níveis do sistema de ensino, que a Arte se deve fazer presente de maneira viva, activa e prezando pelo desenvolvimento pleno do Ser, com a intenção de ampliar algo de inovador, estimulante e enriquecedor à vida humana.

### CORAL LUÍSA TODI

Instituição de Utilidade Pública / Contribuinte n.º 500 990 727

Rua Carlos Ferreira, 15 2900-025 Setúbal

Telf/ fax: 265 572 190 / Teln: 967 668 202

Email: [coralluisatodi@gmail.com](mailto:coralluisatodi@gmail.com)

[www.coralluisatodi.com](http://www.coralluisatodi.com)



Actualmente já se faz sentir a preocupação evidenciada pelos governantes, professores e educadores, quando apelam para o ensino artístico como forma de expressão curricular e promovem ações de parceria com associações/instituições profissionais que fomentam a Arte, dinamizando-a através de atividades/projetos, que apostam na integração de áreas artísticas no currículo escolar. As formas de expressão como a Música, Pintura, Teatro, Dança, entre outras, apresentam pela sua diferença, uma importância prodigiosa no mundo dos factos. O valor e especificidades das Artes no currículo referem ao facto de estas serem formas de saber com características únicas, já que a educação artística apela sobretudo para a totalidade do indivíduo.

As Artes de um modo geral oferecem autonomia ao ser humano, respeitando a individualidade de cada um, assim como a vivência de experiências criativas e originais; permitem ampliar a noção do real; respeitam a capacidade crítica de cada indivíduo; e potencializam uma personalidade interessante e determinada.

É nesta linha de entendimento que surge este projeto inovador do Conservatório de Artes do Coral Luísa Todi que interseja a arte com a educação.

Para a realização desta edição deste evento artístico elegemos como parceiro o Agrupamento de Escolas Sebastião da Gama, uma vez que o Coral Luísa Todi é padrinho da Escola Secundária Sebastião da Gama.

## **CORAL LUÍSA TODI**

Instituição de Utilidade Pública / Contribuinte n.º 500 990 727

Rua Carlos Ferreira, 15 2900-025 Setúbal

Telf/ fax: 265 572 190 / Telm: 967 668 202

Email: [coralluisatodi@gmail.com](mailto:coralluisatodi@gmail.com)

[www.coralluisatodi.com](http://www.coralluisatodi.com)



## CONTEXTUALIZAÇÃO

Este projecto tem como missão promover a educação pela música e pela dança, através de um evento cultural: o Show Choir.

Esta criação artística é direccionada à comunidade escolar, e está inserida nas actividades pedagógicas do Conservatório de Artes do Coral Luísa Todi, cujo principal objectivo consolida a sensibilização e formação do adolescente, respeitando a sua individualidade e contribuindo para o desenvolvimento equilibrado da sua personalidade.

O conceito de Show Choir nasce nos Estados Unidos da América, nos anos 60, quando grupos se juntam para criar um espectáculo de coro, mas em que a dança e a coreografia assumem papéis de relevo articulando em palco o canto e a dança coreografada em grupo.

O Show Choir ganha grande expressão nas Escolas Secundárias e nas Universidades dos Estados Unidos, sendo apresentados em espectáculos de final de ano e transformando-se depois em competições locais, regionais e nacionais entre Escolas.

A Série "Fame" que recriou histórias vividas numa Academia de Artes, passada com muito sucesso na televisão, nos anos 80, tornou a actividade de Show Choir ainda mais conhecida, estendendo a sua prática a outros países.

Presentemente é a série Glee, centrada no Clube Glee, o coral da escola, que compete nos circuitos de *show choirs*, enquanto os seus membros lidam com situações de relacionamento e questões sociais, que faz a delícia das actuais gerações.

### CORAL LUÍSA TODI

Instituição de Utilidade Pública / Contribuinte n.º 500 990 727  
Rua Carlos Ferreira, 15 2900-025 Setúbal  
Telf/ fax: 265 572 190 / Telm: 967 668 202  
Email: [coralluisatodi@gmail.com](mailto:coralluisatodi@gmail.com)  
[www.coralluisatodi.com](http://www.coralluisatodi.com)

Embora esteja a ser elaborada a narrativa e o alinhamento musical, a equipe pedagógica/criativa tem em consideração a faixa etária a que se destina, suas preocupações, especificidades e necessidades nas ideias temáticas a apresentar.

## **OBJECTIVOS GERAIS**

- Eliminar as barreiras em relação à arte, dando a conhecer a Dança e a Música como actividade educativa que, além de favorecer a estruturação da personalidade, representa também fundamentalmente a importância na formação global e na vivência sócio-cultural de todos.
- Desenvolver o espírito criativo e a sensibilidade expressiva e estética.
- Desenvolver uma linguagem intencional através do corpo e da voz como meio de comunicação.
- Implementar a imaginação criadora a partir dos temas musicais.
- Interpretar o trabalho coreográfico de forma coerente e consciente, associado à intenção proposta pelo criador.
- Fomentar a capacidade expressiva e de transformação.
- Investigação pessoal de material para o processo criativo.
- Disponibilização e apetência para responder satisfatoriamente à exploração de movimentos propostos durante o processo de criação.
- Capacidade de responsabilidade e de trabalhar em grupo organizado.
- Compreender a função da dramaturgia da criação.

## **CORAL LUÍSA TODI**



## **FICHA TÉCNICA**

**Tema. Alinhamento musical, cenário e figurinos** - Em definição

**Coro / Preparação vocal** – Prof<sup>a</sup> Inês Simões

**Dança / Criação coreográfica** – Prof<sup>a</sup> Maria João Lopes

**Elenco** - A definir conforme os candidatos e após os castings

## **DURAÇÃO DO PROJECTO E CALENDARIZAÇÃO DOS ENSAIOS**

Os ensaios terão início a 7 de Janeiro e terminarão a 30 de Abril, num total de 17 semanas de formação, sem paragens nas interrupções lectivas do Carnaval e da Páscoa. com a seguinte calendarização:

Ensaio de Dança/Criação coreográfica: 3<sup>a</sup> feira 17h-18h30

Ensaio de Coro/Preparação Vocal: 4<sup>a</sup> feira 17h-18h30

Ensaio Geral – 6 de Maio

Apresentações – 8 e 9 de Maio

Local dos ensaios: Sede do Coral Luísa Todi, podendo também realizar-se na Escola Secundária Sebastião da Gama desde que estejam reunidas as condições indispensáveis à sua realização

### **CORAL LUÍSA TODI**

Instituição de Utilidade Pública / Contribuinte n.º 500 990 727

Rua Carlos Ferreira, 15 2900-025 Setúbal

Telf/ fax: 265 572 190 / Teln: 967 668 202

Email: [coralluisatodi@gmail.com](mailto:coralluisatodi@gmail.com)

[www.coralluisatodi.com](http://www.coralluisatodi.com)



## **CASTINGS**

Na semana de 9 a 13 de Dezembro, em horários a definir, na Escola Secundária Sebastião da Gama.

As provas deverão ter lugar em sala ampla, com leitor de CD's.

Cada interpretação, dançada ou cantada, deverá ter a duração máxima de 2 minutos. O candidato pode optar entre interpretar simultaneamente ou em separado as duas provas, sendo o repertório da sua responsabilidade.

## **CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

Os alunos devem inscrever-se para participar no casting, preenchendo uma Ficha de Inscrição e entregando-a, em local a indicar pela Escola, até ao dia 4 de Dezembro.

Após a realização das provas de casting será comunicado aos alunos a escolhas feitas pelos professores.

Para participar no Show Choir cada aluno deverá contribuir mensalmente com 30 €, a pagar até ao dia 8 de cada mês. As desistências obrigam o aluno ao pagamento das 4 mensalidades.

## **CONDIÇÕES DE REALIZAÇÃO DO PROJECTO**

O presente projeto de Show Choir só se realizará desde que se assegure a participação de um número mínimo de 20 alunos.

### **CORAL LUÍSA TODI**

Instituição de Utilidade Pública / Contribuinte n.º 500 990 727

Rua Carlos Ferreira, 15 2900-025 Setúbal

Telf/ fax: 265 572 190 / Tlm: 967 668 202

Email: [coralluisatodi@gmail.com](mailto:coralluisatodi@gmail.com)

[www.coralluisatodi.com](http://www.coralluisatodi.com)